



# ANNA COCCOLI

Artista bresciana del Novecento

Brescia, Palazzo Martinengo  
Via dei Musei 30

28 Agosto – 3 Ottobre 2021

Orari:

Sabato, Domenica e festivi  
10:00-18:00

[www.annacoccoli.it](http://www.annacoccoli.it)

**BRESCIA, PALAZZO MARTINENGO, VIA MUSEI 30**

**DAL 28 AGOSTO AL 3 OTTOBRE 2021**

**SARA' VISITABILE CON INGRESSO GRATUITO LA MOSTRA**

***“ANNA COCCOLI (1929-2014). ARTISTA BRESCIANA DEL NOVECENTO”***

**Si tratta della prima mostra monografica dedicata all'estrosa ed eclettica artista bresciana - figlia del pittore e decoratore Eliodoro Coccoli - che ripercorre, attraverso un centinaio di opere tra tele, sculture e disegni, l'intero arco della sua avvincente parabola artistica**

**Immagini su richiesta scrivendo a:**

**[presidente@amicimartinengo.it](mailto:presidente@amicimartinengo.it)**

Dopo la lunga pausa causata dall'emergenza sanitaria, le attività culturali promosse dell'Associazione Amici di Palazzo Martinengo riprendono con la mostra **ANNA COCCOLI (1929-2014). ARTISTA BRESCIANA DEL NOVECENTO**, allestita nelle sale di Palazzo Martinengo di via Musei 30 a Brescia **dal 28 agosto al 3 ottobre 2021**.

Si tratta della prima grande esposizione monografica dedicata all'estrosa ed eclettica artista bresciana - figlia del pittore e decoratore Eliodoro Coccoli (1880-1974), tra le figure più interessanti nel panorama artistico locale dei primi decenni del Novecento - che ripercorre, attraverso un centinaio di opere tra tele, sculture e disegni, l'intero arco della sua avvincente parabola artistica. Il percorso espositivo pone in evidenza gli aspetti più interessanti della sua incessante - e talvolta contraddittoria - ricerca estetica, che portò l'artista a rinnovare il proprio linguaggio decennio dopo decennio, passando dal figurativo connotato in senso espressivo della giovinezza alla realizzazione di sculture antropomorfe in lamiera colorata, dalle tele di ampio formato che risentono delle sperimentazioni della transavanguardia fino al puro astrattismo degli ultimi lavori.

Col patrocinio di



Ente organizzatore





# ANNA COCCOLI

Artista bresciana del Novecento

Brescia, Palazzo Martinengo  
Via dei Musei 30

28 Agosto – 3 Ottobre 2021

Orari:

Sabato, Domenica e festivi  
10:00-18:00

[www.annacoccoli.it](http://www.annacoccoli.it)

Curata da **Davide Dotti**, coadiuvato da un comitato scientifico di cui fanno parte Paolo Bolpagni, Stefania Cretella, Fausto Lorenzi e Valerio Terraroli, la mostra è suddivisa in sette sezioni tematiche e cronologiche: dalle tele giovanili degli anni cinquanta e sessanta - influenzate dalla lezione di Guttuso, Migneco, Morlotti e del bresciano Stagnoli - si passa alle originalissime opere caratterizzate dall'assemblaggio di lamiera metalliche multicolore, rondelle e bulloni eseguite tra il 1967 e il 1975, ispirate al "cubismo meccanicistico" di Fernand Léger; dalle intense ed emozionanti tele di grande formato con corpi e volti di donne realizzate durante il lungo soggiorno brasiliano - durato all'incirca dalla metà degli anni settanta alla fine degli anni ottanta - si giunge alle sperimentazioni materiche con sabbia e cemento e alle tele di ampio formato che risentono della transavanguardia degli anni novanta, fino ai dipinti astratti dell'ultima produzione caratterizzati da una sorprendente gestualità esecutiva di tipo informale. Infine, non manca una sezione dedicata alla grafica, nella quale sono esposti una trentina di splendidi disegni a matita, china, tempera e acquarello attraverso i quali Anna Coccoli indaga e studia i soggetti delle sue opere pittoriche.

L'obiettivo della mostra è quello di conferire il giusto risarcimento storico e critico ad una valente e carismatica artista bresciana del Novecento che, in vita, ha ottenuto significativi riconoscimenti all'estero (ad esempio il MASP, Museo d'Arte di San Paolo del Brasile, ha ospitato una sua importante antologica nel 1984), ma che in patria non è stata mai oggetto di un'ampia mostra monografica che, ripercorrendo l'intera produzione, valorizzasse appieno il suo indiscutibile e poliedrico talento artistico.

"Dopo l'amarezza per la chiusura anticipata l'8 marzo 2020, a causa dell'emergenza sanitaria, della mostra *Donne nell'Arte da Tiziano a Boldini* - afferma il curatore **Davide Dotti** - non mi sono perso d'animo ed ho deciso di tuffarmi in una nuova avventura "in rosa": indagare a fondo la personalità e la sfaccettata produzione di Anna Coccoli, un'artista bresciana quasi completamente dimenticata dalla storia e dalla critica d'arte. E' stato un lavoro lungo ed appassionante, che mi ha permesso di delineare con precisione le varie fasi della febbrile carriera della Coccoli, donna dotata di un carisma, un coraggio e un'energia creativa straordinarie. Grazie a questa ampia mostra monografica - che presenta molte opere inedite mai pubblicate ed esposte prima d'ora - il pubblico potrà apprezzare appieno il suo innato e poliedrico talento artistico, seguendo sala dopo sala il mutare incessante del suo linguaggio espressivo. Anna Coccoli ha finalmente ottenuto il giusto e meritato risarcimento storico e critico: credo fermamente che, insieme alla pressapoco coetanea Franca Ghitti (1932-2012), la Coccoli d'ora in avanti dovrà essere considerata una delle più interessanti e valenti artiste bresciane del secondo Novecento".

Col patrocinio di



Ente organizzatore





# ANNA COCCOLI

Artista bresciana del Novecento

Brescia, Palazzo Martinengo  
Via dei Musei 30

28 Agosto – 3 Ottobre 2021

Orari:

Sabato, Domenica e festivi  
10:00-18:00

[www.annacoccoli.it](http://www.annacoccoli.it)

**Roberta Bellino**, Presidente dell'Associazione Amici di Palazzo Martinengo, afferma: “Per dare un segno di vitalità, ripartenza e continuità con il percorso intrapreso negli ultimi sei anni, dopo la chiusura anticipata lo scorso 8 marzo 2020, a causa della pandemia di COVID-19, della grande mostra *Donne nell'Arte da Tiziano a Boldini* –, l'Associazione Amici di Palazzo Martinengo ha deciso di rimettersi in gioco con un'esposizione dedicata all'artista Anna Coccoli (1929-2014). Rimanendo nell'alveo della valorizzazione del talento “femminile” nelle sue diverse sfaccettature culturali ed artistiche, le sale dello storico palazzo rinascimentale di via Musei ospitano ora la prima grande mostra monografica dedicata all'estrosa e carismatica pittrice e scultrice bresciana - figlia del famoso decoratore Eliodoro Coccoli (1880-1974) - che ripercorrerà l'intero percorso della sua avvincente carriera, mettendo in evidenza la sua camaleontica capacità di rinnovare il proprio linguaggio estetico decennio dopo decennio, segno di un coraggio e di una forza di volontà fuori dal comune. Questa esposizione che sicuramente incuriosirà il pubblico bresciano e non solo - conclude Roberta Bellino - rappresenta per l'Associazione e per Palazzo Martinengo un segno forte di ripartenza, da cui gettare nuovi ponti per un futuro ancora più all'insegna delle intense e vibranti emozioni che solo la vera arte sa regalare”.

La mostra è il sesto appuntamento espositivo dell'Associazione Amici di Palazzo Martinengo che fa seguito ai successi di pubblico e di critica ottenuti con le rassegne *Il Cibo nell'Arte dal Seicento a Warhol* (2015), *Lo Splendore di Venezia. Canaletto, Bellotto, Guardi e i vedutisti dell'Ottocento* (2016), *Da Hayez a Boldini. Anime e volti della pittura italiana dell'Ottocento* (2017) e *Picasso, De Chirico, Morandi. Cento capolavori dalle collezioni private bresciane* (2018), *Gli animali nell'arte dal Rinascimento a Ceruti* (2019), visitate da oltre 300.000 persone.

Con l'occasione l'Associazione Amici di Palazzo Martinengo annuncia che la grande mostra “*Donne nell'Arte da Tiziano a Boldini*”, inaugurata il 19 gennaio 2020 e chiusa dopo poche settimane dall'apertura a causa dell'emergenza sanitaria, sarà riallestita in Palazzo Martinengo dal 22 gennaio al 12 giugno 2022.

Catalogo Grafica Sette

Brescia, 20 agosto 2021

Col patrocinio di



Ente organizzatore





# ANNA COCCOLI

Artista bresciana del Novecento

Brescia, Palazzo Martinengo  
Via dei Musei 30

28 Agosto – 3 Ottobre 2021

Orari:

Sabato, Domenica e festivi  
10:00-18:00

[www.annacoccoli.it](http://www.annacoccoli.it)

## ANNA COCCOLI (1929-2014). ARTISTA BRESCIANA DEL NOVECENTO

Brescia, Palazzo Martinengo (via dei Musei 30)

**28 agosto - 3 ottobre 2021**

**Orari:**

sabato, domenica e festivi, dalle 10:00 alle 18:00

**INGRESSO GRATUITO**

**Informazioni:** tel. 388-4250228; [mostre@amicimartinengo.it](mailto:mostre@amicimartinengo.it)

**Sito internet:**

[www.annacoccoli.it](http://www.annacoccoli.it)

**Immagini su richiesta scrivendo a:**

[presidente@amicimartinengo.it](mailto:presidente@amicimartinengo.it)

**Ufficio stampa**

**Amici di Palazzo Martinengo**

[mostre@amicimartinengo.it](mailto:mostre@amicimartinengo.it)

Col patrocinio di



FONDAZIONE  
PROVINCIA DI BRESCIA  
EVENTI

Ente organizzatore



ASSOCIAZIONE AMICI DI  
PALAZZO MARTINENGO